



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

THI HOÀNG

Ba phần tư trái đất

THƠ

Nhịp sóng

THƠ

Gọi nhau qua vách núi

THƠ

Bóng ai gió tạt

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

THI HOÀNG

Ba phần tư trái đất

THƠ

Nhịp sóng

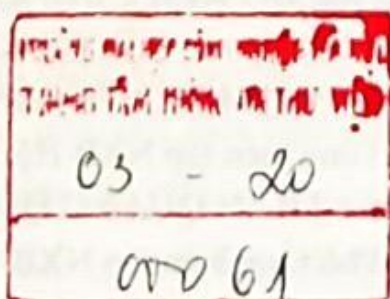
THƠ

Gọi nhau qua vách núi

THƠ

Bóng ai gió tạt

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Nền văn học cách mạng Việt Nam được Bác Hồ đặt nền móng từ những năm đầu thế kỷ 20 và có bước phát triển rực rỡ từ sau Cách mạng tháng 8/1945, đặc biệt là trong sự nghiệp giải phóng dân tộc và xây dựng lại đất nước sau chiến tranh. Đó là thành tựu to lớn và phong phú cả về nội dung, tư tưởng, nghệ thuật và đội ngũ sáng tác. Những tác phẩm văn học kết tinh tài năng, tâm huyết của nhiều thế hệ nhà văn đã đi vào ký ức hàng triệu người Việt Nam, góp phần nuôi dưỡng vẻ đẹp tâm hồn và nhân cách con người Việt Nam, làm giàu có thêm những giá trị văn hóa Việt Nam mà ông cha ta đã dày công xây dựng. Tập đại thành văn học cách mạng và kháng chiến là bức tượng đài kỳ vĩ ghi lại diện mạo đất nước và con người Việt Nam về một thời kỳ vĩ đại của dân tộc, đưa tiến trình hiện đại hóa văn học lên một tầm cao mới.

Nhằm tôn vinh những đóng góp to lớn vào nền văn học cách mạng, Đảng và Nhà nước quyết định trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước cho các tác phẩm văn học xuất sắc. Tiếp theo bộ sách văn học được Giải thưởng Hồ Chí Minh do Nhà

xuất bản Văn Học xuất bản, Nhà nước đã quyết định giao cho Hội Nhà văn Việt Nam và Nhà xuất bản Hội Nhà Văn thực hiện dự án “Công bố và phổ biến các tác phẩm văn học được Giải thưởng Nhà nước” (giai đoạn thực hiện 2014 - 2015).

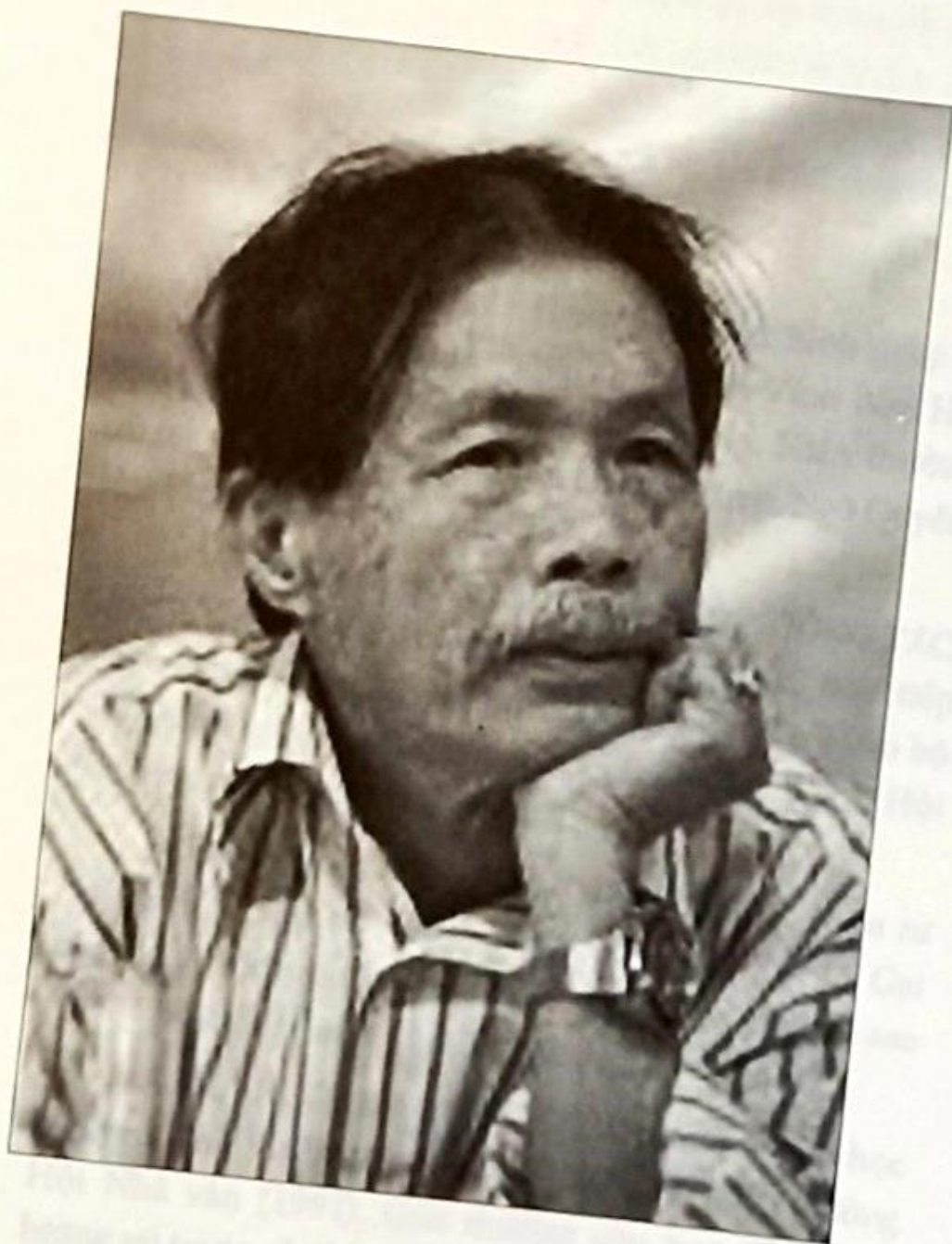
Việc Nhà nước đầu tư xuất bản bộ sách lớn này không chỉ động viên, khích lệ các nhà văn tiếp tục lao động sáng tạo mà còn là công trình thực hiện Nghị quyết 9, Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XI: “Xây dựng văn hóa, con người Việt Nam, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước”. Với ý nghĩa ấy, tác phẩm của mỗi tác giả được trân trọng in riêng; tôn trọng tính lịch sử, tính nguyên bản và thống nhất về quy cách, chất lượng, thẩm mỹ... theo tiêu chí của Chính phủ.

Với lòng trân trọng và ý thức trách nhiệm cao, tập thể cán bộ, biên tập viên Nhà xuất bản đã hoàn thành bộ sách quý với sự cố gắng cao nhất. Bộ sách gồm những tác phẩm của 121 tác giả được trao Giải thưởng Nhà nước qua ba đợt, năm 2001, năm 2007 và năm 2012.

Nhà xuất bản Hội Nhà Văn chân thành cảm ơn sự quan tâm và tạo điều kiện của các cơ quan chức năng của Chính phủ, Liên hiệp các hội văn học nghệ thuật Việt Nam, Ban chấp hành Hội Nhà Văn Việt Nam giúp đỡ chúng tôi thực hiện dự án quan trọng này.

Xin trân trọng giới thiệu bộ sách đến bạn đọc trong và ngoài nước.

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



Nhà thơ
THI HOÀNG

TIỂU SỬ

Họ và tên khai sinh: Hoàng Văn Bộ. Sinh ngày 25 tháng 5 năm 1943. Quê quán: Vĩnh Tiến, Vĩnh Bảo, Hải Phòng. Dân tộc: Kinh. Tôn giáo: Không. Hiện thường trú tại: số T, xóm Trung phường Đằng Giang, Ngô Quyền, Hải Phòng. Vào Hội năm 1987

• VAI NÉT VỀ QUÁ TRÌNH HỌC TẬP, CÔNG TÁC, SÁNG TÁC: Học hết phổ thông trung học, học tiếp trung cấp giao thông, ra làm cán bộ kỹ thuật rồi vào bộ đội đi chiến trường B sau ra quân về Sở Văn hoá rồi Hội Văn học nghệ thuật Hải Phòng.

• TÁC PHẨM CHÍNH ĐÃ XUẤT BẢN: *Ba phần tư trái đất (trường ca, 1980); Nhịp sóng (thơ, 1982); Gọi nhau qua vách núi (trường ca, 1995); Đom đóm và sao (thơ, 1997); Bóng ai gió tạt (thơ và trường ca, 2001)...*

• GIẢI THƯỞNG VĂN HỌC: Giải thưởng văn học Nguyễn Bình Khiêm, Hải Phòng, 199T-1997. Giải thưởng Hội Nhà văn (199T). Giải thưởng văn học để tài lực lượng vũ trang-chiến tranh cách mạng 1994-1995. Tặng thưởng Ủy ban toàn quốc Liên hiệp các Hội VHNT 2001. Giải thưởng Nhà nước về Văn học nghệ thuật năm 2007.

• SUY NGHĨ VỀ NGHỀ VĂN: Cái mà người này xem nhẹ, người kia lại thấy là cốt tử. Với tôi tính chân thực là quan trọng nhất (ẩn tượng, siêu thực, hậu hiện đại... cũng là những cách làm rõ tính chân thực). Chân thực là cái chủ yếu làm nên phẩm cách của tác giả và phẩm chất của tác phẩm.

Tình ca ngô nhỏ

Ngô nhỏ thương nhau hơn chực mái nhà
Đổi diện tâm tình suốt những ngày mưa ngày nắng
Cuộc sống xôn xao một phút dừng im lặng
Khi chiều về trai gái trộm nhìn nhau
Người mẹ chăm con và nghe tiếng ai cũng thấy như gần
Và những hoàng hôn chưa thấy tròn mơ ước
Tương lai về, Tổ quốc gọi ra đi

Cây phượng già nở búp hoa đỏ
Vỏ cành thắm sù xì ngang cửa sổ sơn xanh
Phải lòng nhau ngô nhỏ
Mùa hè vàng thêm rạo rức long lanh

MỤC LỤC

NHỊP SỐNG

- Tình ca ngô nhỏ	15
- Dấu chữ thập đỏ	17
- Rãnh khương tuyến	19
- Ba người hát giọng trầm	21
- Em ở phương xa	24
- Mũi tàu và cửa sông	27
- Thành phố những cánh bướm mùa hè - cửa bể	30
- Người thợ cầu	34
- Khói ngấm	37
- Bài thơ cảm ơn than	45
- Ở giữa cây và nền trời	47
- Huế ơi! Mãi mãi	49
- Những con đường hôm nay	55
- Giặt áo trên sông Bạch Đằng	58
- Gặp người bạn biển	61
- Lên với vùng cao	65
- Trong lòng hải cảng	68
- Chiếc ba lô	71
- Mấy ngày đường khu bốn	72

THI HOÀNG

- Tháng năm mùa xuân tháng năm đất nước.....	74
- Sang mùa đông.....	78
- Đi qua mùa đông.....	81
- Sớm mai, hai ta và ba bông hoa ấy.....	84
- Ba ngày hoa đào.....	86
- Ghi chép về chiều.....	87
- Giải thích tình yêu.....	90
- Đèn bể Long Châu.....	93
- Những nhịp điệu từ nền móng.....	96
- Trong vườn trẻ.....	105

GỌI NHAU QUA VÁCH NÚI

- Xin phép xuất bản.....	109
- Hoa với chuyện của ba người và chuyện của nhiều người.....	117
- Thơ viết dâng mẹ.....	129
- Thơ viết cho bạn bè.....	137
- Bóng bể một thời.....	145
- Thơ viết cho em.....	157
- Thơ viết cho trẻ nhỏ.....	166
- Nhìn qua cửa sổ.....	175
- Miệng người và họng súng.....	181
- Thành phố nơi tôi sinh trưởng.....	191
- A, B, C (hay là tiếng gọi).....	201

BÓNG AI GIÓ TẠT

- Nế người tết bụng.....	213
- Với cát bỏng.....	216
- Tưởng nhớ bác Kim Ngọc.....	218
- Ngẫu cảm.....	220
- SOS.....	221
- Hiện thực tập mờ.....	222

TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

- Nguồn.....	225
- Khẽ biết.....	227
- Ngưỡng mộ hoa sen.....	228
- Thơ nhớ tuổi thơ.....	229
- Gọi trăng.....	231
- Hoan hô computer.....	232
- Trình bày.....	235
- Dấu vết.....	237
- Những đứa trẻ chơi trước cửa đền.....	241
- Những ý tưởng bị gán ghép.....	243
- Uống nước chè tươi.....	246
- Nức nở vườn đêm.....	248
- Bốn phận.....	250
- Tươi rau.....	252
- Giật mình... hoa phượng.....	253
- Quen thuộc với nỗi buồn.....	255
- Thế kỷ mới.....	257
- Oản tù tì, ra.....	259

BA PHẦN TƯ TRÁI ĐẤT

- Mở đầu.....	285
- Có một con người, có một hòn đảo.....	286
- Nhà thơ và chiến tranh.....	295
- Biển ở đất liền.....	302
- Số một và tổng thế.....	311
- Cuộc gặp gỡ của những người chết.....	322
- Thư gửi hội nghị luật biển quốc tế.....	334
- Kinh nhật tụng.....	347
- Không phải là vĩ thanh.....	358